

MONTPELLIER MÉDITERRANÉE MÉTROPOLÉ

5^e FESTIVAL FRANCO-CORÉEN

Corée d'ici

05
AU
23

NOV 2019

EXPOSITIONS
MUSIQUES
PERFORMANCES
LITTÉRATURES
CINÉMAS
GASTRONOMIES
ATELIERS

여기에
한국이
있다



festivalcoreedici.com



BILAN - Festival Corée d'ici – 5^{ème} édition
5 – 23 novembre 2019

- LE FESTIVAL -

LIEUX

- Sud de France Arena
- Galerie Art Factory
- Maison des relations internationales
- Lycée Jean Monnet
- Lycée international Jules Guesde
- Collège Fontcarrade
- Parvis de la médiathèque Centrale Emile Zola
- Médiathèque Federico Fellini
- Médiathèque Aimé Césaire
- Maison Pour Tous Paul-Emile Victor
- Hôtel Mercure
- Librairie La Géosphère
- Cinéma Diagonal
- Maison des chœurs
- Salle Pagezy
- Opéra Orchestre National de Montpellier
- La salle Pétrarque

SITE INTERNET

<http://festivalcoreedici.com/>

PRESIDENCE

Claude BOURRIER

ADMINISTRATION

Sylvie SUIRE

ORGANISATION

Compagnie Corée'Graphie, NAM Young-Ho directrice artistique et OLIVARES Cyndie Chargée de production.

TECHNIQUE

Thierry JACQUELIN

WEBMASTER & COMMUNICATION

David LAVAYSSE

PRISE DE VUE VIDEO

Philippe VU

BENEVOLAT

OZENGA Nelle, ELATRACHE Marwa, AZEMA Thibault, BENSFIA Fatima, ERCOLANO Lorine, FRANCAERT Laura, RAUX Celia, GUILLOTEAU Rohan, BENDAHO Nawel, RIBEIRO Chloé, NAWROCKI Eva.



PARTENAIRES COREENS

- Centre culture Coréen de Paris
- Ministère de la culture des sports et du tourisme
- Art Council Korea
- KOTPA ; Korea Traditional Performming Art Fondation
- Ambassade de la république de Corée
- Section Education de l'ambassade de Corée
- LTI Korea ; littérature Translation institut of Korea
- Didimdol Culture Center
- KOFICE
- Overseas koreans foundation
- 청예단 Fondation Chung Ye
- 영암군 ville de Yeongam
- 광주 교육청 Gwangjiu Institute of creative convergence education
- Donutpeach
- Korea Agro-Fisheries & food Trade Corporation
- DAESANG
- Ogada
- The Wind Global
- SUN GLOBAL

PARTENAIRES FRANÇAIS

- Montpellier Méditerranée Métropole
- Ville de Montpellier
- Réseau Médiathèque Montpellier Méditerranée Métropole
- Académie de Montpellier
- Maison des Relations internationales
- Office de tourisme de Montpellier
- Opéra Orchestre National de Montpellier
- Hôtel Mercure Comédie
- Salle Pétrarque
- Salle Pagézy
- Art Factory
- Maison pour tous Paul Émile Victor
- Lycée Georges Freches
- Lycée Jean-Monnet
- Lycée Jules Guesde
- Collège Arthur Rimbaud
- Collège Fontcarrade
- Diagonal Cinéma
- Attitude
- SEDICOM
- COFRANCE
- Chabaud parfumerie
- K-pop Montpellier France
- Grand Écran 2001
- Éditions Picquier
- Librairie la géosphère
- Corée Intertrade
- Assocoation des coréens de Montpellier
- Heodong Kumdo Montpellier
- Ecole coréenne de Montpellier
- Eglise coréenne de Montpellier
- Département de l'Hérault pour la technique.

PERSONNALITES

- JOHN Hae-oung, Directeur du Centre Culturel Coréen de Paris
- KIM Tae Hoon, Directeur de l'institut coréen KOCIS
- HONG Jiwon, directeur adjoint de l'institut coréen KOCIS
- HONG Sunok, membre du ministère de la culture du tourisme et des sports de Corée
- CHOI Sunock, membre du ministère de la culture du tourisme et des sports de Corée
- Max LEVITA, 1er Adjoint au Maire de Montpellier et Vice-Président de Montpellier Méditerranée Métropole
- Isabelle MARSALA, 5e Adjointe au Maire, Déléguée à la Culture
- Nicole LIZA, Adjointe au Maire déléguée à la Culture
- Jean-Luc COUSQUER, 25e Adjoint au Maire, Délégué au Tourisme de Montpellier
- Franck LE CARS, Délégué aux relations Internationales de l'Académie de Montpellier
- Choi Suk, directeur de l'institut de Gwangju
- Jin Jeong Jun, chef du département international de l'institut de Gwangju
- Kang Ji Ae, Superviseur de l'institut de Gwangju
- LEE Jang Seok, Directeur de l'Association des Écoles Coréennes de France et de l'École Coréenne de Montpellier
- Noel CABRERA, Proviseur du Lycée Jean-Monnet
- Philippe CROS, Principal du Collège Arthur Rimbaud
- Marie-Laure MANIFACIER, Principale du Collège Fontcarrade
- Lahouari MAACHOU, Directeur de la Maison Pour Tous Paul-Émile Victor
- NAM Young-Ho, directrice artistique du festival Corée d'ici
- Claude BOURRIER, Présidente de l'Association Corée'Graphie.

ARTISTES COREENS

- Artistreet, troupe de Hip-Hop B-boy de 11 personnes
- KIM Kwang-Sung, dessinateur Manwha
- BAEK Young-Wook, dessinateur Manwha
- Gi Yé Mon Dan, troupe de danse arts martiaux de 8 personnes
- KWON Jeong-Hyun, auteur
- Chung Yé Dan, troupe comédie musicale de la fondation Chung Yé
- HOE You-Son, Broderie coréenne
- Suk Jin Go percussion, troupe 6 personnes
- Jae-Hyun CHOI, chef cuisinier
- Awong Son, danseuse
- Sounya, peintre
- Gyeong-in KIM, sculpture de papier

ARTISTES FRANÇAIS

- Cédric Du Boisbaudry, auteur
- Jean Yves Ruaux, conférencier
- DJ Wars, DJ K-pop
- David Lavaysse, Musicien
- Pierre Sevila, Art numérique
- Sébastien Daillet, musicien
- Philippe VU, vidéaste
- Benjamin Civil, musicien

CONFERENCE DE PRESSE

Le mardi 29 octobre à 19h à l'hôtel Mercure Centre Comédie, soirée événement, avant première privée.

Au programme de cette soirée : démonstration de danse K-pop, musique et chant coréen, rencontre littéraire, suivie d'un cocktail accompagné de tapas franco-coréens.



MEDIAS CONTACTES

Médias coréens

- K-phenomen, Eastasia, Inside Corea, Les cahiers de seoul, Cap Corée Cocoreeco, East Asia, Brun de vie

Médias Français

- France 2 Montpellier, La gazette, Midi libre, 20 minutes, Radio Clapas, Radio aviva, Radio info trafic 107.7, Radio FM Plus, Radio France, Radio divergence, Top sud 34, Sortir Montpellier, Art dans l'air, Olé mag, Ramdam, BSC news, réseaux en scène, La scène, Magazine Art de ville, Montpellier notre ville, MMMag, Média du sud, Objectif LR, Mamasound, Radirama, Montpellierscope, Voussaveztout, Witz Montpellier, Actualités du jour, Cultureopoin, Let's Motiv, Agora Web Montpellier, Nunaya world, Le Dailly Montpellier, Montpellier By Night, Que Faire à Montpellier, Tout Montpellier, Zibeline, Evensi, La Marseillaise, le e-metropolitan.

FREQUENTATION

- 6 388 Visiteurs particuliers et professionnels.

RESEAUX SOCIAUX DU FESTIVAL COREE D'ICI

- Page facebook : Portée des publications : 6908 personnes, portée des évènements : 9756 personnes, 68 nouveaux abonnés à la page, 2218 likes, 40 publications publiées du 2 au 29 novembre 2019.
- Instagram : 404 abonnés, 18 publications, 1250 likes du 30 septembre au 23 novembre.
- Site Internet : 32835 visiteurs du 30/11/2018 au 30/11/2019 (+52,20% comparé à l'année précédente)
- Newsletter : 1337 abonnés. Taux d'ouverture entre 30 et 47%. 6 envois depuis début 2019.
- twitter : 56 abonnés. 18 tweets depuis début 2019.

- ÉVÉNEMENTS -

Samedi 26 octobre
Événement Pré-festival

Danse Hip-hop
Batle of the year international Final 2019
18h30 Sud de France Aréna - Montpellier



Mardi 5 novembre

DU 5 AU 20 NOVEMBRE 2019

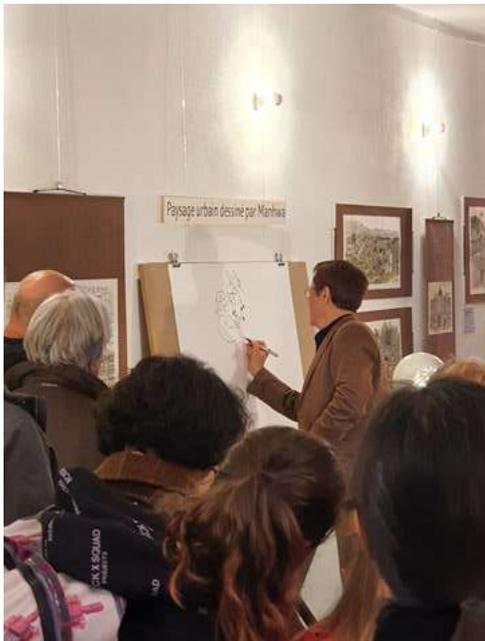
Exposition «Manwha» «Voyage dans le temps»

- Vernissage mardi 5 à 18h30 à la galerie Art Factory

- Performance de l'artiste dessinateur KIM Kwang-Sung

Entrée : libre

Nombre de visiteurs : 317 personnes (vernissage et visites guidées du 5 au 20/11)



Mercredi 6 novembre

OUVERTURE OFFICIELLE DU FESTIVAL

- Vernissage de l'exposition «Mémoire de 1919» du 6 au 15 novembre
- Spectacles : Solo de danse, danse de sabre, démonstration K-pop, musique traditionnelle.
- Projection du teaser du festival.
- Buffet coréen cuisiné par le chef Jae-Hyun CHOI en partenariat avec les élèves du lycée George Frêche.

À 18h30 à la Maison des relations internationales

Entrée : sur invitation

Nombre d'invités : 100

PERSONNALITÉS PRÉSENTES

- Max LEVITA, 1er Adjoint au Maire de Montpellier et Vice-Président de Montpellier Méditerranée Métropole
- Isabelle MARSALA, 5e Adjointe au Maire, Déléguée à la Culture.
- Franck LE CARS, Délégué aux relations Internationales de l'Académie de Montpellier
- LEE Jang Seok, Directeur de l'Association des Écoles Coréennes de France et de l'École Coréenne de Montpellier
- Jean-Michel DIOT, Proviseur du Lycée Jean-Monnet
- Paul REGNERY, Proviseur du Lycée Jules Guesde
- Philippe CROS, Principal du Collège Arthur Rimbaud
- Marie-Laure MANIFACIER, Principale du Collège Fontcarrade



RENCONTRE DE L'ACADÉMIE DE MONTPELLIER AVEC L'INSTITUT GWANJU

- Rencontre au lycée Jean monnet. 5 classes ont participé
- Conférence à l'accadémie de Montpellier

Nombre de participants : 168 personnes

Personnalités présentes :

Franck LE CARS, Délégué aux relations Internationales de l'Académie de Montpellier

Choi Suk, directeur de l'institut de Gwangju

Jin Jeong Jun, chef du département international

Kang Ji Ae, Superviseur

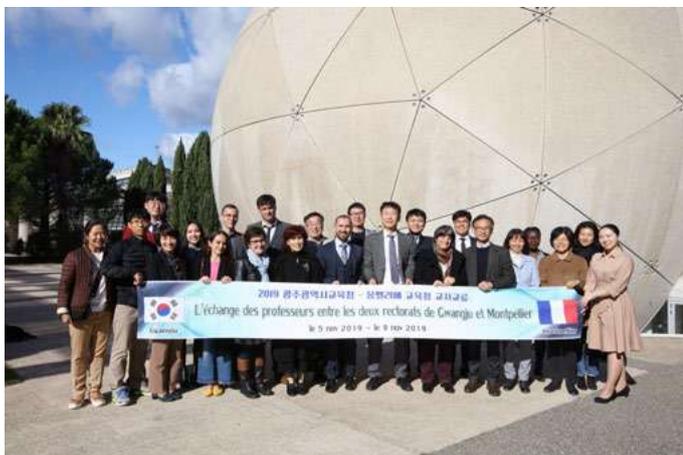
Lim Kwang Ho et Choi Jin Ho, professeurs d'histoire

Ju Ji Seok et Kim Hyeong Ju, professeur en communication et technologie

Kim Kwang Ok, professeurs en art

Im Do Hwa, professeurs de musique

Cho Yun Ho, Professeur d'anglais



Jeudi 7 novembre

JOURNÉE CORÉENNE AU LYCÉE JEAN MONNET

- De 9h à 10h atelier K-pop
- De 11h à 12h30 spectacle Chung Yé dan : 13 lycéens de la Hae sung High School proposent une comédie musicale sur le thème de la non violence. Un partenariat avec la fondation Chung Yé.
- 13h30 Spectacle de Gi Yé Mou Dan, arts martiaux et danse de sabre.
- De 15h à 17h, rencontre avec l'auteur Jeong-hyun KWON
- Nombre de personnes : 400



Vendredi 8 novembre

JOURNÉE CORÉENNE AU LYCÉE JULES GUESDE

- À 11h spectacle Chung Yé dan : 13 lycéens de la Hae sung High School proposent une comédie musicale sur le thème de la non violence. Un partenariat avec la fondation Chung Yé.
- 13h45, spectacle de Gi Yé Mou Dan, arts martiaux et danse de sabre.
- 14h15, rencontre avec l'auteur Jeong-hyun KWON
- 19h, rencontre avec l'auteur Cédric Du Bois Baudry à la librairie la géosphère.
- Nombre total de personnes : 400



19H VERNISSAGE DE L'EXPOSITION «OBJETS D'ARTS CORÉENS»

Entrée : libre

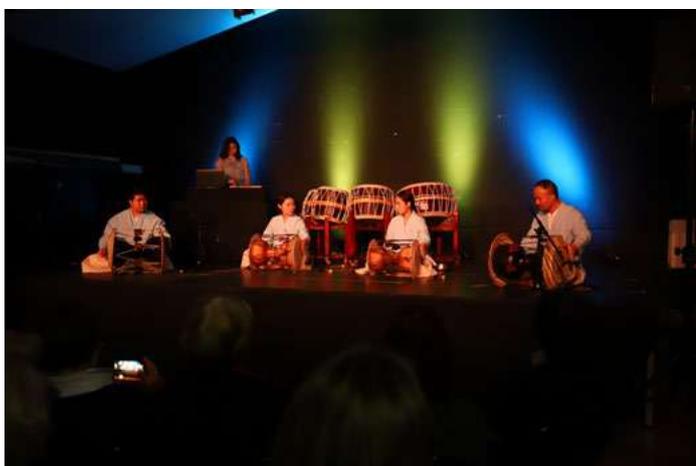
Nombre de visiteurs : vernissage et visites commentées pour les scolaires les 12, 14, 19 et 21 novembre : 123 personnes

20H SOIRÉE CORÉENNE À LA MAISON POUR TOUS PAUL ÉMILE VICTOR

Au programme : démonstration de Gi Yé Mon Dan (arts martiaux), spectacle de Go Suk Jin percussion, Awong Song danse d'enfant, démonstration de K-pop et buffet coréen.

Entrée : 5 € sur reservation

Nombre de participants : 100 personnes



Samedi 9 novembre

JOURNÉE CORÉENNE À LA MAISON POUR TOUS PAUL ÉMILE VICTOR

- À 11h, spectacle Chung Yé dan : 13 lycéens de la Hae sung High School proposent une comédie musicale sur le thème de la non violence. Un partenariat avec la fondation Chung Yé.
- 12h, street food
- 14h, spectacle de Gi Yé Mou Dan, arts martiaux et danse de sabre.

Entrée : libre

Nombre de personnes : 150

RENCONTRE AVEC L'AUTEUR JEONG-HYUN KWON À LA MÉDIATHÈQUE FRÉDÉRIC FELLINI

Signature et remise de prix du concours de rédaction autour du livre «La langue et le couteau»

Entrée : libre

Nombre de personnes : 30



Dimanche 10 novembre

RANDOM KPOP AU JARDIN DU PEYROU

Nombre de personnes : 300

CONCERT DE GO SUK JIN PERCUSSION À LA MAISON DES CHŒURS

Entrée : 5 €

Nombre de personnes : 150



Mardi 12 novembre

- Journée coréenne au college Fontcarrade

Spectacles Giyé Mou Dan arts martiaux, Go Suk Jin percission et Awong Song solo de danse.

Nombre de personnes : 300

- Conférence sur la mémoire de 1919 de Jean Yves Ruaux

à la maison des relations internationales

Nombre de personnes : 40

- Soirée gastronomique à l'hôtel Mercure Centre Comédie,

repas préparé par le chef CHOI Jae Hyun

- Exposition de broderies coréennes de l'artiste You Son Heo

Entrée : 30 €

Nombre de personnes : 75

Presonnalités présentes :

- Nicole LIZA, Adjointe au Maire déléguée à la Culture
- Young-Ho NAM, directrice artistique du festival Corée d'ici.



Mercredi 13 novembre

- Sur le parvis de la médiathèque Emile Zola à 12h

Spectacles Gi yé Mou Dan arts martiaux, Go Suk Jin percission et Awong Song solo de danse

Nombre de personnes : 300

- Soirée gastronomique à l'hôtel Mercure Centre Comédie

Nombre de personnes : 75



Jeudi 14 novembre

Dégustation des spécialités de la région de Nan-do, Atelier Kimchi et Rencontre des clubs d'arts martiaux de la ville de Montpellier à la salle Pagésy.

Nombre total de personnes : 300



Découverte des arts martiaux coréens : le Sonmudo, le Taekwondo, le Yang gung, le tir à l'arc et le Haidong Gumdo.



Vendredi 15 novembre

Dégustation des spécialités de la région de Nan-do

Nombre de personnes : 150



Cédric Du Boisbaudry à la Médiatèque Frédéric Fellini

Rencontre et signature de son livre : Le dictionnaire insolite de la Corée du sud

Nombre de personnes : 40 personnes



K-pop party

Nombre de personnes : 200



Samedi 16 novembre

PROJECTION DE CONTES POUR ENFANTS SUIVI D'UN GOÛTÉ À LA MÉDIATHÈQUE AIMÉ CÉSAIRE

Nombre de personnes : 25

CONCERT FRANCO-CORÉEN «MON ARIRANG 3» À LA MAISON DES CHŒURS

Collaboration d'artistes traditionnels coréens de la troupe Go Suk Jin percussion et de musiciens contemporains régiaunaux tels que David Lavaysse, Sébastien Daillet et Pierre Sevila.

Entrée : 5 €

Nombre de personnes : 150

PERFORMANCE DE YOUNG-WOOK-BEAK À LA GALERIE ART FACTORY

Entrée : libre

Nombre de personnes : 80



Dimanche 17 novembre

CONCOURS DE K-POP À LA SALE PAGÉZY

En partenariat avec K-pop Montpellier France

Le jury était composé de Mme Nam directrice artistique du festival, Mr Lee directeur de l'école coréenne de Montpellier, Dylan Nerozzi et Cédric Massuka professeur de danse à K-pop Montpellier France. Il y a eu 25 groupes inscrits participants au concours.

Nombre de personnes : 200

Personnalités présentes :

- NAM Young-Ho, directrice artistique du festival Corée d'ici
- LEE Jang Seok, Directeur de l'Association des Écoles Coréennes de France et de l'École Coréenne de Montpellier



Lundi 18 novembre

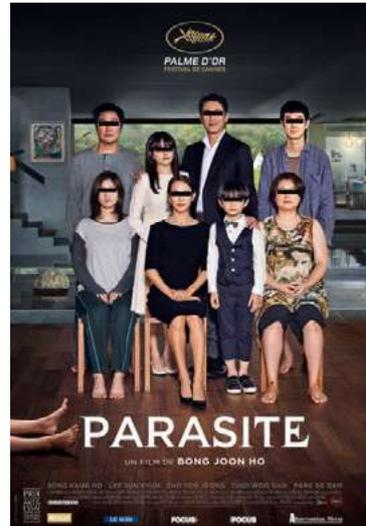
CINÉMA CORÉEN AU CINÉMA DIAGONAL

- 13h30, projection du film «Mother» du réalisateur coréen Bong Joon-ho. En partenariat avec le cinéma Diagonal dans le cadre de UTT.

Nombre de spectateurs : 250

- 21h45, projection du film «Parasite» du réalisateur coréen Bong Joon-ho, palme d'or 2019 du festival de Cannes. En partenariat avec le cinéma Diagonal dans le cadre de UTT.

Nombre de spectateurs : 180



Mardi 19 novembre

CONFÉRENCE SUR LA CORÉE,

avec Cédric Du Boisbaudry, auteur du dictionnaire insolite de la Corée du Sud.

- 19h30 à l'amphithéâtre de l'hôtel Mercure.

Nombre de spectateurs : 54

- Suivi d'une soirée Tapas Coréen.

Nombre de spectateurs : 40

Personnalités présentes :

- NAM Young-Ho, directrice artistique du festival Corée d'ici
- Claude BOURRIER, Présidente de l'Association Corée'Graphie.



Mercredi 20 novembre

SPECTACLE MANWHA À L'OPÉRA COMÉDIE

Dessin, musique et art numérique avec Young-wook BEAK, David LAVAYSSSE et Pierre SEVILA.

- 2 représentations tout public : à 19h et à 21h.

Entré : 10 €

Nombre total de spectateurs tout public : 350

- 4 représentations scolaires : le 19/11 à 9h30 et 14h - le 21/11 à 9h30 et 14h.
- 1 représentation à l'attention des écoles d'art : le 21/11 à 19h.

Nombre total de spectateurs scolaire : 1186

Personnalités présentes :

- Mr Taehoon KIM directeur de l'institut coréen KOCIS, accompagné du
- HONG Jiwon directeur adjoint de l'institut coréen KOCIS
- HONG Sunok et CHOI Sunock membres du ministère de la culture du tourisme et des sports
- KIM Onseong interprète officiel
- Huit journalistes coréens.



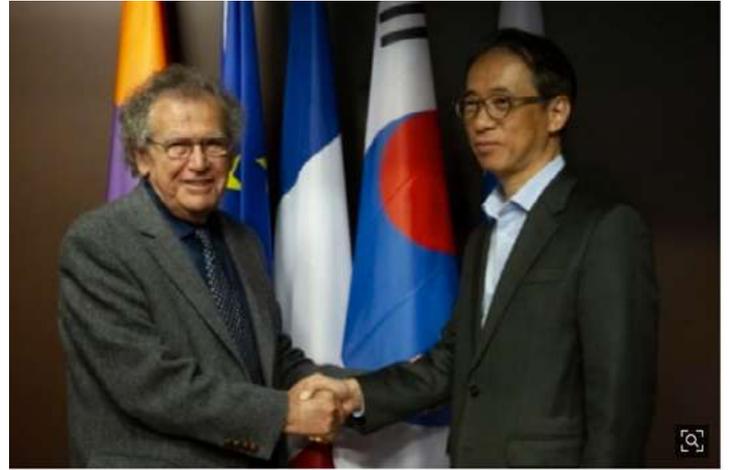
Jeudi 21 novembre

DÉLÉGATION CORÉENNE À MONTPELLIER

À 13h, visite au collège Fontcarrade en présence de Mr LE CARS, Délégué aux relations Internationales de l'Académie de Montpellier, Mr LEE Jang Seok, Directeur de l'Association des Écoles Coréennes de France et de l'École Coréenne de Montpellier et Mme Marie-Laure MANIFACIER, Principale du Collège Fontcarrade

À 14h30, Mr Max LEVITA 1er Adjoint au Maire de Montpellier et Vice-Président de Montpellier Méditerranée Métropole a rencontré la délégation composée de 13 personnes à l'hôtel de ville. Il s'agit de Mr Taehoon KIM directeur de l'institut coréen KOCIS, accompagné du directeur adjoint HONG Jiwon ainsi que HONG Sunok et CHOI Sunock membres du ministère de la culture du tourisme et des sports, KIM Onseong interprète et huit journalistes.

A l'issue de cette rencontre, un guide de l'office du tourisme, accompagné de Mme Jaana REINIKAINEN directrice adjointe des relations internationales a emmené la délégation pour une visite guidée de la ville, à la découverte du montpellier contemporain et historique. En fin de journée, la délégation a assisté au spectacle Manwha à l'opéra comédie.



Samedi 23 novembre

SPECTACLE SO WHAT 3

Une performance alliant peinture, musique, danse, sculpture de papier et vidéo avec Sounya, Benjamin Civil, Gyeong-in Kim et Philippe Vu.

- 2 représentations : à 15h et à 18h à la salle Pétrarque.

Entrée : libre

Nombre total de spectateurs : 125

Personnalités présentes :

- Max LEVITA, 1er Adjoint au Maire de Montpellier et Vice-Président de Montpellier Méditerranée Métropole et son épouse
- LEE Jang Seok, Directeur de l'Association des Écoles Coréennes de France et de l'École Coréenne de Montpellier
- NAM Young-Ho, directrice artistique du festival Corée d'ici



- ANALYSE DES OBJECTIFS -

1 - Elargissement et renforcement de la culture coréenne moderne auprès des jeunes montpelliérains à travers la Kpop random, concours et party, street food, arts martiaux.

2 – Développement des liens artistico-politico-culturels franco-coréens dans l'éducation.

3 – Promulguer la Corée auprès du grand public et rassembler la jeunesse qui aime la culture coréenne.

Cette année, nous voulions accentuer notre programmation adressée à la jeunesse Montpelliéraine et à l'éducation.

Pour sa cinquième édition, le festival Corée d'ici s'est consacré à la jeunesse, durant 19 jours d'événements artistiques et d'échanges franco-coréens.

En 2017, c'est lors du festival que de nouveaux liens naissent, donnant suite, en décembre 2018, au jumelage des villes de Montpellier et de Gwangju. Ces rencontres entre académie Montpelliéraine et attachés d'éducation coréens donnent également lieu à l'instauration d'ateliers coréens dans les collèges Fontcarrade et Arthur Rimbaud à la rentrée dernière. Suite à leur succès, des cours de coréen LV2 y sont instaurés ; cette rentrée, c'est au tour des lycées Jean Monnet et Jules Guesde d'accueillir des ateliers coréens. Des élèves du lycée Jean Monnet sont d'ailleurs partis, au mois d'octobre, découvrir Gwangju pendant 10 jours, et retrouver leurs amis venus en mai.

Cette année, Corée d'ici s'est déroulé en grande partie autour de ces établissements, renforçant des liens franco-coréens déjà forts dans l'éducation grâce au travail de Young-ho Nam, directrice du festival. Des journées coréennes ont animés le lycée Jean Monnet le 7 novembre, le lycée Jules Guesde le 8 novembre, ainsi que le collège Fontcarrade le 12 novembre. Des enseignants coréens de l'institut de Gwangju, invités par l'académie de Montpellier, ont visités nos établissements pendant 5 jours.

L'association 'Chung Ye Dan', quant à elle, a permis à 13 lycéens coréens de se produire dans une comédie musicale, et ce tout en partage avec les lycéens français, afin de lutter contre la violence envers les adolescents.

Ainsi, les deux académies travaillent à tisser des liens de plus en plus riches, que le festival nous permet d'explorer un peu plus chaque année.

Le nombre d'abonné sur les réseaux sociaux à doublé cette année notamment sur le compte instagram qui fut créé pour cette édition 2019 en raison du hallyu festival.

COMMUNICATION :



30^e BATTLE OF THE YEAR

**RÉSEAU INTERNATIONAL
BATTLE OF THE YEAR
PROGRAMME DE DÉVELOPPEMENT
2019 / 2021**

Ce programme se traduit par l'accompagnement des souteneurs de nombreux pays et développement dans les domaines de la création, de l'appart technique et artistique en danse hip hop et au montage de projets culturels. Il s'appuie sur la commission d'un réseau d'acteurs et d'actrices de la danse et de la culture hip hop qui constituent les organisateurs du BOTY à travers le monde.

AMÉRIQUE DU SUD HISPANOPHONE

Un programme de 3 ans a débuté en 2018 avec l'organisation d'une première session de formation de 22 au 30 mai dernier à Buenos Aires qui a réuni au Centre Cultural Recoleta 27 danseurs et organisateurs de toute l'Amérique du Sud hispanophone en vue d'acquiescer des formations dans le domaine de la création, de la transmission et du montage de projets culturels. Deux périodes de travail sont programmées en juillet et novembre 2019.

AFRIQUE DU SUD, MADAGASCAR, MAYOTTE & RÉUNION

Depuis 2018 un programme porté par les associations Village Urban à la Réunion et Hip Hop Evolution à Mayotte structure le développement de la danse Hip Hop sur ces deux départements. Cette structuration soutenue par la préfecture de la Réunion et le DRJSCS compte un fort volet de coopération inter-régionale qui a permis de développer des actions en collaboration avec l'Afrique du Sud et Madagascar dans le cadre d'échanges jeunesse.

CORÉE

En 2018, les premières actions ont été mises en place avec le crew Jindo et le festival international « Core d'ici ». Cette-ci est parmi la participation du crew au BOTY. Cette première étape permet l'organisation à nouveau d'une qualification du BOTY en Corée à partir de 2019. Cette année encore le crew Corean participant au BOTY International travaille avec un chorégraphe français à l'issue du BOTY International et présentera une représentation de son travail en préambule du festival « Core d'ici » 2019.

Le festival « Core d'ici » aura lieu du 5 au 23 novembre 2019. Plus d'informations sur le festival : www.festivalcoredici.com

30^e BATTLE OF THE YEAR

**RÉSEAU INTERNATIONAL
BATTLE OF THE YEAR
PROGRAMME DE DÉVELOPPEMENT
2019 / 2021**

SENEGAL - AFRIQUE DE L'OUEST

L'association Key Frec de Dakar organise des qualifications du Battle Of The Year et développe un réseau d'acteurs en Afrique de l'Ouest. En novembre du BOTY Senegal à partir du projet Hip Hop en Création et en participant aux laboratoires en plus de leur participation au BOTY International l'objectif est de commencer à mettre en place des sessions de formation à Dakar dans les domaines de la création, de la transmission, de la culture hip hop.

AFRIQUE CENTRALE (CONGO, RDC, CAMEROUN, NIGERIA)

Travail avec l'association homonyme « Street de mondialement reconnu » à Lomé et avec les actrices du Cameroun « Battle Keep On Breaking » de collaboration avec B-Boy Junior et B-Boy West collaboration avec plusieurs pays d'Afrique de l'Ouest de pré-figuration. En 2019, B-Boy Paris participera à l'ensemble du dispositif « Hip Hop » ainsi qu'au BOTY International. Une qualification également organisée en collaboration avec l'association « et le battle » One Battle » au Mali. Une qualification est également organisée au Bénin et un programme de coopération pour la période en cours de pré-figuration.

USA

2019 a été marqué par le retour d'un crew BOTY International. La dernière opportunité d'un BOTY date de 2011. Ce retour a été possible grâce à une collaboration avec B-Boy Rome qui passe à B-Boy May de Houston qui développe un projet avec le crew français « Kinkor » au sein de l'objectif affiché par B-Boy May en partenariat International est d'encadrer une collaboration afin non seulement d'organiser les qualifications aux USA de façon pérenne à partir de 2019 développer des échanges dans les domaines de la création.

HALLYU FESTIVAL
Dans le cadre du Festival Corée d'ici

한류
HALLYU THE KOREAN WAVE

Du 9 au 17 Novembre 2019

**Random . Street-Food . Ateliers
Arts Martiaux . K-Pop Party
Concours K-Pop**

Corée d'ici



Paysage urbain dessiné par Manhwa

Ancien & Nouveau

2019.11.05 ~ 11.20 IES|ArtFactory

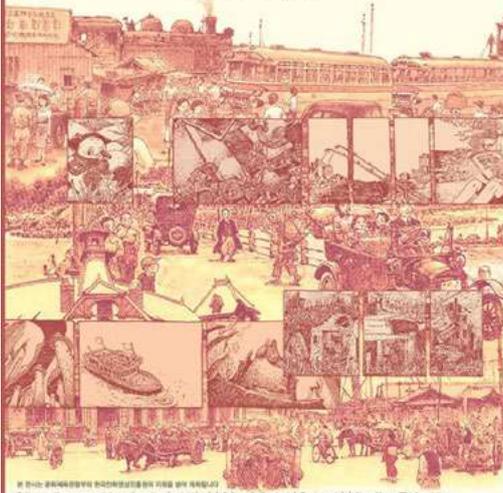
La galerie Art Factory,
 Donut Peach commissaire d'exposition
 et le festival Corée d'ici,
 ont le plaisir de vous inviter au vernissage de l'exposition de manhwa

Paysage urbain dessiné par Manhwa :
Ancien & Nouveau

Le mardi 5 novembre à 18h30 à la galerie Art Factory, 5 rue du général Vincent,
 34 000 Montpellier.

Cocktail d'ouverture en présence de l'artiste Kwang Sung Kim qui réalisera une oeuvre en direct.

Entrée libre
 dans la limite des places disponibles



이 전시회는 문화체육관광부와 한국문화재단의 지원을 받아 개최되고, 이 전시회를 통해 후원하는 문화재단은 한국문화재단입니다.
 Cette exposition est organisée avec le soutien du ministère de la Culture, des Sports et de l'Tourisme et de la Korea Manga Film Association.

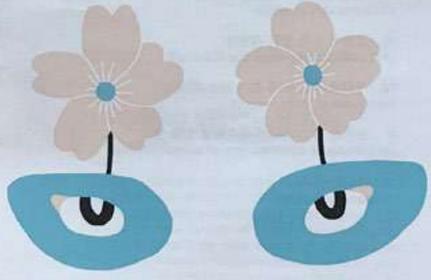

 Opéra Orchestre
 National
 Montpellier
Occitanie / Pyrénées-Méditerranée

Jeu 21 nov.
 19h

Salle Molière /
 Opéra Comédie

Manhwa

manga coréen





En partenariat avec le festival Corée d'ici

Boîtes à bijoux



La technique d'incrustation de nacre de perles sur bois lacqué, **Najeon Chilgi**, art ancestral de Corée, est particulièrement connue dans le monde sous la forme de boîtes à bijoux, précieux objets pour la femme.

Ces objets représentent de longues heures de travail ainsi qu'un savoir-faire unique. Les objets arborent des motifs associés à la longévité, notion extrêmement précieuse en Corée ; pour n'en citer que quelques-uns, les pins, les grues, les rochers et les montagnes représentent une vie longue et prospère. Oiseaux, fleurs et papillons sont également souvent présents, représentatifs d'une mythologie coréenne étroitement liée à la nature.



EXPOSITION OBJETS D'ART CORÉENS



Les arts coréens, dont certaines disciplines datent de plusieurs millénaires, ont une racine commune : la méditation. Arts spirituels, ils permettent à l'artiste et à l'artisan, qui ne font qu'un dans la tradition coréenne, de maîtriser leur corps au travers de travaux de patience, de concentration, et de respiration. Les énergies, ainsi que les divinités, existent au travers des artistes, qui vivent leur passion et déversent tout leur esprit au sein de leurs créations. Broderie, céramique, calligraphie et incrustation de nacre sur bois sont de parfaits exemples de maîtrise de soi et de dévotion.

la Broderie



En Corée, la broderie est une discipline typiquement féminine, remontant à plus de deux mille ans d'histoire. Elle commence au royaume de Silla (57 avant J.C. - 935 après J.C.) où la coréenne brode, indépendamment de son statut. Cet art atteint son apogée au Moyen Âge et devient un moyen d'affirmation de la femme en tant qu'artiste, alors qu'elle se retrouve exclue de la société avec l'évolution du confucianisme « école des lettrés ». Ce dernier, grandissant sans cesse du XIVe au XXe siècle à l'époque Choson, laisse en effet peu de place et de privilèges à la femme, faisant de la broderie le seul lieu de liberté d'expression féminine. Cette discipline représente également un véritable travail de méditation.

La Céramique



Le travail de la terre est un art ancestral en Corée.

Shin Chul, icône de la céramique coréenne, est très célèbre pour ses œuvres marbrées basées sur le mélange de trois terres, qui sont pétries, mêlées puis découpées. Il travaille la porcelaine blanche, le céladon et l'argile 'impure', qu'il modifie tout en aspirant à capturer la beauté de la nature dans ses œuvres. Visant la perfection, son marbrage est devenu célèbre à travers le monde.

Le vêtement traditionnel



Le **hanbok** est une tenue traditionnelle coréenne. Littéralement « vêtement des Han », ou « vêtement des coréens », il est caractérisé par des couleurs vives et des lignes simples. Porté par tous tout en étant régi par de strictes lois au cours de l'histoire, il n'est aujourd'hui affiché que lors d'occasions spéciales telles que les mariages, festivals et baptêmes. Il reste malgré tout un fort symbole de la Corée, et il est très fréquent de voir des touristes peupler les rues et palais de Séoul vêtus de hanbok extrêmement colorés.

La Calligraphie



Véritable art méditatif, la calligraphie coréenne exprime aujourd'hui la fierté de l'alphabet coréen, le hangeul. Il faut défendre et protéger ce dernier de nombreux obstacles et intrusions au cours de l'histoire ; il incarne désormais l'essence, l'identité et l'indépendance du peuple coréen.

Anecdote

Dans la tradition coréenne, le canard est symbole de fidélité et de fécondité. En Corée, il est coutume d'offrir un couple de canards aux jeunes mariés pour leur porter chance et souhaiter longue vie à leur amour, car les canards se déplacent toujours à deux, et ne se quittent jamais.



RETOMBÉES MEDIATIQUES

Presse internet en France

<https://www.montpellier.fr/evenement/24187/3625-5e-edition-du-festival-coree-d-ici.htm>

The screenshot shows the Montpellier.fr website's agenda page. At the top, there is a navigation menu with 'ACCUEIL', 'LA VILLE', 'ACTIONS', 'DÉMARCHES', 'CITOYENNETÉ', and 'AGENDA'. A search bar is located to the right of the menu. Below the menu, the page title is 'Agenda' with a sub-link 'Tous les évènements'. The main content area features the event title '5e édition du Festival Corée d'Ici' and the dates 'Du 05 novembre 2019 au 23 novembre 2019'. A descriptive paragraph states: 'Du 5 au 23 novembre 2019, des manifestations de qualité sont proposées dans différents lieux de la Métropole tels que l'Opéra, le théâtre Jean Vilar, le réseau des médiathèques, les Maisons pour Tous...'. Below this is a large promotional banner for the festival, which includes the text 'EXPOSITIONS', 'MUSIQUE', 'PERFORMANCES', 'LITTÉRATURE', 'CINÉMA', 'GASTRONOMIE', and 'ATELIERS'. The banner also features the festival logo and the dates '05 AU 23 NOV 2019'. To the right of the main content, there is a sidebar with the heading 'Actualités'. It contains three news items: 'Pour les fêtes de Noël, la Ville revêt son manteau de Lumières', 'Noël pour tous dans les maisons pour tous de la ville de Montpellier du 29 novembre au 23 décembre 2019', and 'Le 26ème parcours des ateliers d'artistes, se déroulera jusqu'au 24 novembre 2019, à l'espace Saint-Ravy'. Each news item includes a short introductory paragraph.

<https://www.coree-culture.org/5e-edition-du-festival-coree-d-ici,4414.html>



ACCUEIL PROGRAMME COURS DE CORÉEN & ATELIERS DÉCOUVRIR LA CORÉE A PROPOS DE NOUS INFOS PRATIQUES BIBLIOTHEQUE

f t i s y | 한국어 | Q



PROGRAMME > AUTRES > 5E ÉDITION DU FESTIVAL « CORÉE D'ICI... »

5e édition du Festival « Corée d'Ici »

05 Nov Montpellier

■ Du mardi 5 novembre 2019 au samedi 23 novembre 2019

Le festival « Corée d'Ici », qui est complètement dédié à la culture coréenne et aux échanges franco-coréens, célèbre cette année sa 5e édition. Celle-ci sera particulièrement riche et variée et proposera un véritable feu d'artifice événementiel révélant de multiples facettes de la Corée et de sa culture.

Pluridisciplinaire, le festival est devenu en quelques années, sous la houlette de sa directrice artistique Nam Young-ho, un événement attendu et incontournable pour le public montpellierain auquel il permet de découvrir un bel éventail de la culture coréenne à la fois traditionnelle et moderne.

Rechercher sur le site

ANOC Montpellier

Suivez-nous : Espace membre

CULTURE BARS & RESTAURANTS SOIRÉES **LOISIRS** EN FAMILLE BONS PLANS

FESTIVALS BALADES BALADES GOURMANDES SALONS

SPORT SHOPPING & MODE ACTIVITÉS INSOLITES

Rendez-vous chez votre distributeur : **W de Willermin** > J'en profite

Accueil > Loisirs > Festivals > Festival Corée d'Ici - Festival Franco Coréen

FESTIVAL CORÉE D'ICI - FESTIVAL FRANCO CORÉEN



MONTELLIER MÉDITERRANÉE MÉTROPOLE 5^e FESTIVAL FRANCO-CORÉEN 05 AU 23 NOV 2019

Par Nath J. - Publié le 9 octobre 2019 à 10h42 - Mis à jour le 9 octobre 2019 à 11h00

Riche de traditions ancestrales et d'artistes reconnus, la Corée nous invite à en apprendre davantage, lors du Festival Corée d'Ici, le Festival Franco Coréen de Montpellier, qui se déroule du 5 au 23 novembre 2019.

Dans le cadre du **Festival Corée d'Ici**, la culture coréenne se retrouve dans de nombreux lieux de la Métropole Méditerranéenne. Animations, projections, ateliers, spectacles, concerts, rencontres, conférences et découvertes sont au programme de ce **Festival Franco Coréen pluridisciplinaire**.

Cinéma, exposition, gastronomie, musique, littérature, ateliers et performances seront les disciplines artistiques qui véhiculeront la culture, les arts et les traditions de la Corée, à travers les salles de spectacles, hall d'exposition, cinéma et galerie de Montpellier et communes de la Métropole.

Cette **5^{ème} édition** du festival célèbre les relations franco-coréennes et permet au grand public de s'enrichir culturellement.

Une sortie familiale et conviviale à programmer dans son agenda !

Pour vous donner un aperçu des nombreuses **animations** prévues lors de ce **Festival**, une session de dégustation de spécialités de la région NamDo est organisée à la salle Pagézy le 14 novembre, suivi d'une **démonstration d'arts martiaux** et sports traditionnels coréens : le Sonmudo, le Taekwondo, le Yang gung et le Haidong Gumdo.

Le dimanche 17 novembre 2019 à partir de 13h, c'est un **concours de Kpop** qui vous attend à la salle Pagézy (inscription à 5€) en partenariat avec Kpop Montpellier France et l'Ecole Coréenne de Montpellier.

Infos pratiques :

Découvrez l'ensemble du programme détaillé sur le **site officiel du Festival Corée d'Ici**.

INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRES
Du 5 novembre 2019 au 23 novembre 2019

LIEU
Ancien Hôtel de Ville - Salle Jules Pagézy
1 Place Francis Ponge
34000 Montpellier

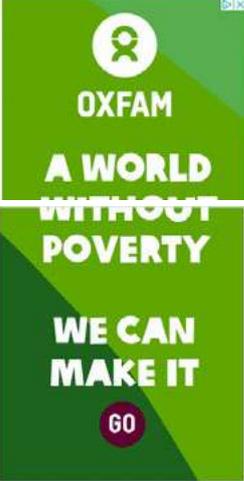
ACCÈS
Tram : Comédie

TARIFS
Gratuit

SITE OFFICIEL
www.festivalcomediici.com



Mots-clé : Montpellier, festival montpellier, événement montpellier, Soirées Montpellier, quoi faire Montpellier



OXFAM
A WORLD WITHOUT POVERTY
WE CAN MAKE IT
GO

AGENDA

NOVEMBRE 2019

L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	



Soyez le premier de vos amis à aimer ça.



FRANCE

[BONS PLANS](#) [SORTIES](#) [CINEMA](#) [ACTIVITES](#) [ANNIVERSAIRES](#) [VIDEOS](#)

[SORTIES](#) > [Spectacles](#) > [Festival](#)

Festival Corée d'ici 2019 +8 ans



Ça parle de quoi ?

Le festival Corée d'ici revient à Montpellier pour une cinquième édition ! Rendez-vous du 5 au 23 novembre 2019 pour un voyage aux portes de l'Asie avec les enfants...

[> En savoir +](#)

Ville de Montpellier | Montpellier
Du 5 nov. 2019 au 23 novembre 2019

[Projection spéciale](#) [Arts plastiques](#) [Festival](#)

[Soyez le premier à donner votre avis !](#)

Partager  



DESCRIPTION

PROGRAMMATION

AVIS

Voyage de Montpellier en Corée

Pour la cinquième année consécutive, Montpellier accueille le festival "Corée d'ici" pour une invitation artistique au "Pays du Matin Calme".

Pendant plus de 20 jours, la ville bouge au rythme des concerts, des représentations, de la gastronomie, des expositions et des ateliers venus tout droit de Corée.

L'occasion de voyager du côté de l'Asie tout en (re)découvrant les lieux emblématiques de Montpellier.

Au programme des familles

CitizenKid a sélectionné pour vous les activités d'ailleurs à faire avec vos petits :

- **Projections de contes coréens pour enfants** - le 16 novembre dès 14h30 à la médiathèque Aimé Césaire à Castelnau-le-Lez.
- **Concours K-pop** - le 17 novembre à partir de 13h à la salle Pagezy à Montpellier
- **Exposition Manhwa "Voyage dans le temps"** - du 5 au 20 novembre à l'Art Factory à Montpellier
- **Gastronomie coréenne** - les 12 et 13 novembre à 20h30 à l'Hôtel Mercure Centre-Comédie : un voyage pour les papilles.

[Consultez le programme complet ici.](#)

Mis à jour par Laura Dupra le 31 oct. 2019

Article créé le 6 nov. 2014



新 東 亞

[이 사람] '코레디시(여기 한국이 있다) 축제' 남영호 예술감독

본문듣기 · 설명

기사입력 2019.09.12, 오전 10:01
최종수정 2019.10.02, 오후 2:37

공감 1

오역봇 · 기사 · 댓글

[신동아]

"프랑스에 '젊은 한국' 알릴 터"



[박해윤 기자]

파리에 이은 프랑스 제2의 문화도시로 불리는 몽펠리에. 5년 전부터 매년 이곳에서 한국을 알리는 문화 페스티벌이 열린다. '코레디시(여기 한국이 있다) 축제'가 그 주인공. 현대무용, 전통 정악, 한식 행사 등이 열리는 명실상부 한류 축제다.

이 행사는 이곳에 이민 온 현대무용가 남영호 씨가 '2015~2016년 한-프랑스 상호교류의 해'를 계기로 시(市)에 제안하면서 시작됐다. 올해 11월 5~23일 열리는 축제 홍보를 위해 방한한 남씨는 예술감독을 맡아 행사를 총지휘한다.

"한국에 대한 관심이 갈수록 커지는 게 놀랍다. 지난해와 올해 몽펠리에 중학교 두 곳에서 한국어를 제2외국어로 채택했다. 내년에는 고등학교 두 곳에서도 채택할 예정이다."





- 한위클리뉴스
- 특별호
- 달일/이세이
- 전자신문(PDF)
- 포토뉴스
- 사진자료실(Photo)
- 프랑스온TV
- 프랑스뉴스(NAVER)
- 뉴스레터

Home > 한위클리 > 한위클리뉴스 > **한위클리뉴스** > **공민 정치 - 여기에 한국이 있다. 코레디시 페스티발** 2019.10.10 09:41



남프랑스 몽펠리에에서 열리는 '코레디시(Corée d'ici : 여기에 한국이 있다)'축제가 제 5회를 맞이하여 오는 11월 5일(화)부터 11월 23일(토)까지 열린다. 젊음의 도시, 문화, 예술의 중심 도시인 몽펠리에에서 몽펠리에 시의 지원을 받아 열리는 축제로 올해도 남영호 예술감독을 주축으로 진행된다. 올해 페스티벌 주제는 "젊음과 건강"이다.

젊음, 예술, 문화의 중심도시 몽펠리에

몽펠리에에는 42만 명의 인구 중에 40%가 학생인 젊음의 도시이다. 해마다 '배우의 봄축제(Printemps des Comédiens)', '몽펠리에 국제무용축제(Festival International Montpellier Danse)', '몽펠리에 지중해영화제(Festival Cinema Mediteraneen Montpellier)'등 세계적 축제가 열리는 예술, 문화의 중심도시이기도 하다. 이차럼 젊음, 예술, 문화의 도시인 몽펠리에에 한국의 문화, 예술을 알리는 '코레디시(Corée d'ici)'페스티벌이 해마다 큰 관심과 사랑을 받아 방문객이 늘어나면서 몽펠리에를 대표하는 축제 중의 하나로 자리를 탄탄하게 굳어가고 있다.

'코레디시'축제는 남프랑스에 한국의 문화와 예술을 알리는 가교역할을 하며 교육에도 영향

Cette connexion n'est pas sécurisée. Les identifiants saisis ici pourraient être compromis. En savoir plus

Afficher les identifiants enregistrés...

*인용메일 게재함

- 행사/안내
- 대한민국 국립무용단 '복합...'
 - 자물무연인협회 2019 기업...
 - 자물무연인협회 (Association ...)
 - 자물 숙명여자 대학 졸업...
 - 2019년 한 해가 다 가기 전...
 - 2019년도 이차 재물 동행...
 - 재물 이차에 좋은 여행...
 - 2019 주프랑스 한일상교...
 - 학업 성취 관련 외국인...
 - 주프랑스 한국문화원 이차...
 - 주프랑스한국문화원 11월 23일...
 - 2019 신항만장 유학신청...
 - 기업인 재물, 학회...

- 재물/인
- ITL 과 학회 학 인재를...
 - 지 한 서 : hnd@biglobe.com ...
 - 한국재물(H DISTRIBUTION) ...
 - 한국재물론 아시아 재물...
 - 도시재물 남프랑스 재물...
 - 재물 중심에서 만나서...
 - MR-MIN 재물 재물...
 - MR-MIN은 프랑스...
 - Louis Quatorze 재물 재물...
 - 1. 재물 재물 - 재물...
 - CLAIR INTERNATIONAL 재물...
 - CLAIR Est. Paris 1997 CLAIR IN...
 - HS FRANCE 2019 재물 재물...
 - 재물인 한위클리를...

새종인뉴스

공 > 포커스 > 문화 > 문화이슈

남프랑스 2019년 제5회 코레디시 축제 개최
2019년 10.11.10.13.01

남프랑스 몽펠리에에서 한국문화축제가 열린다

2019년 제5회 포커스(여기에 한국이 있다)
남프랑스 페스티발(Festival Corée d'ici) 젊음과 건강 개최

코레디시 페스티발 공식 홈페이지를 통해 자신만의 페스티발 모습을 확인할 수 있다 (http://www.francezone.com/)

[서울연세대] 차수현 기자] 오는 11월 5일부터 23일까지 남프랑스 문화 예술의 중심 도시 '몽펠리에'에서 프랑스 대표 한국문화축제 <코레디시> 페스티발(여기에 한국이 있다)가 시 전역에서 펼쳐진다.

올해로 5회째를 맞이하는 코레디시 페스티발은 '젊음과 건강'이라는 주제로 모든 세대를 아우를 수 있는 한국문화축제를 소개하고 체험하게 하는 동시에, 현지 젊은이들과 다양한 교류를 계획하고 있다.

이 기간에 선보일 프로그램은 고석진 퍼커션의 일렉트로닉 콘서트, 한복 협연 콘서트 '나와 리라(Von Arirang)', 민화 전시 'Mémoire 1919', 전통무예연무단 기예무단의 공연, 한국차수현 기자 전시, 한국 건강식, 한복 컬렉션 'So what?', 성악회의 부채춤, 김과 화와 관련된 작가와 함께 하는 한국문화쇼가 한국차수현 기자와 만남 등 25개 이상의 프로그램이 다양한 장소에서 다채롭게 진행될 예정이다. 별다른 사전 예약 없이 누구나 무료로 관람할 수 있다. 또한 파리 한국 문화원의 지원으로 별도의 '한류 페스티발'이 마련되는데, 몽펠리에 커뮤니티의 케이팝 몽펠리에 프랑스(K-pop montpellier France)와 몽펠리에 한국학교가 협력하여 진행될 예정이며, 케이팝 파티(K-pop party), 거리음악축제(Street food), 예술무예(Art Manifest), 케이팝 박물관, 공연과 춤 등 흥미로운 내용이 포함될 예정이다.

코레디시 페스티발은 한 해 수교 130수년을 기념하여 한국의 문화예술 저변확대를 위해 2015년부터 열리기 시작했고, 지금까지 매년 11월 말 20일 일 동안 개최되고 있다. 공연, 전시, 문학, K-pop, 음식, 영화 등의 다양한 콘텐츠를 통해 한국 문화의 우수성을 알리고, 한-프랑스 국제교류협력을 증진시키는 예술과 문화의 불꽃축제로 열려온다.

대한민국 국립무용단 '복합...'
자물무연인협회 2019 기업...
자물무연인협회 (Association ...)
자물 숙명여자 대학 졸업...
2019년 한 해가 다 가기 전...
2019년도 이차 재물 동행...
재물 이차에 좋은 여행...
2019 주프랑스 한일상교...
학업 성취 관련 외국인...
주프랑스 한국문화원 이차...
주프랑스한국문화원 11월 23일...
2019 신항만장 유학신청...
기업인 재물, 학회...



주요뉴스 > 문화

프랑스 남부지역 몽펠리에까지 분 한류 바람

기사등록 : 2019-11-25 08:14

가+ | 가-



[몽펠리에=뉴스핌] 이현경 기자 = 프랑스 파리에서 기자 TGV로 3시간을 달려 마주하는 도시 몽펠리에. 인구 23만2143명, 프랑스에서 주민 수가 일곱 번째로 많은 이 곳에서도 한류 붐이 시작되고 있다.

프랑스 남부지역에 위치해 기온이 온화하고 연중 60일 정도 비가 내리는 몽펠리에에는 오시당(Occitanie) 주의 중심이다. 1000년이 넘는 역사를 자랑하는 의과대학이 있고, 루이 14세의 영광이 깃든 개선문과 뷁이루 왕실 광장, 그리고 산책하기 좋은 종세 거리를 볼 수 있다. 또한 불어를 배우기 위해 두 번째로 많이 찾는 도시이자 젊은층의 인구 비율이 높으며 프랑스인들이 가장 살고 싶어하는 1위 도시로 손꼽힌다.



인권법 서명은 내경간성 불난 중국, 반력 카드를...



[몽펠리에=뉴스핌] 이현경 기자 = 몽펠리에 막스 레비타(Max levita)부시장과 남영호-김숙 2019.11.24 B5hlee@newspim.com

최근 프랑스에 상륙한 한류의 열풍과 고레디시 축제의 인기에 힘입어 이곳 몽펠리에의 몽카리드 공학교에는 한국어가 지난 9월 제2국어로 채택됐다.



연말뉴스

주요뉴스 정치 경제 사회 **생활** 세계 IT 시사/칼럼

연말뉴스

한국문화 심고 가꾸는 佛몽펠리에...축제에서 한국어 교육으로

가시영 기자 2019.11.29 09:00
최종수정 2019.11.29 09:00

2 댓글 0 댓글

이웃님 0

5년째 열린 '코레디시 페스티벌'~한국 공연·춤·미술·K팝 등 소개

몽펠리에 중·고교 한국어 수업 개설 '유명하는 한국문화에 끌려 인기'

[파리-연말뉴스] 이종 기자 = "한글은 수학처럼 논리적이고 과학적인 문자여서 좋아요"

한국어 수업을 들었던 한 학생의 얘기였다. 한국어를 배 배우는다는 질문이 또 다른 학생은 "참 큰 화를 알고 싶고 한국어 가고 싶어서 배웠다"고 했다



연말뉴스

주요뉴스 정치 경제 사회 **생활** 세계 IT 시사/칼럼

코레디시 페스티벌은 한달수교 130주년을 기념하는 '2015-2016년 한월 상호교류의 해를 계기'로 한국문화예술 축제를 알리는 개별 유용기 낭영호(S3) 코레디시 예술감독의 제안으로 시작돼, 그동안 공연, 춤, 미술, K팝 등 한류문화를 알리는 내·산도적인 역할을 했다.



몽펠리에 볼카르드 공학부 한국 침관단 (김영태/파리-연말뉴스) 이종 기자 = 프랑스 남부도시 몽펠리에 볼카르드 공학부에서 마크 고왕스 대니와 시에 교장(77명)과 프랑크 드 카스 몽펠리에 교육청 국제협력장학관(한국어 2명)한자시(2) 한국어 수업을 들은후기 위해 학교를 방문한 김어은 (제이온출판사/연말뉴스) 한국 기자들과 면담회를 하고 있다. 2019.11.29 shulip@yna.co.kr

코레디시(Core d'ic)는 '마기에 한국이 있다'는 뜻이다. 올해는 지난 5월부터 23일까지 3주간 '일과 시간'을 주제로 다양한 세대를 아우르는 콘서트, 전시, 공연 등 25개 이상 다채로운 프로그램을 선보여 좋은 반응을 얻었다.

우리 정부는 축제를 전폭 지원할 공로를 인정해 지난해 몽펠리에시(장에게 하관장하

연말뉴스

주요뉴스 정치 경제 사회 **생활** 세계 IT 시사/칼럼

몽펠리에시 전체에서 한국어를 수강하는 학생은 총 100명 정도라고 했다. 하지만 이는 1천200명에 달하는 중국어 수강생이나 300명 수준인 일본어 수강생에는 아직은 못 이친다.

마.파시에 교장은 "한국어 수업은 올해부터 시작해 친한 단계로 끌어가는 중이어서 아직 좀 국어나 일본어와 비교할 건 아니다"며 "나중에는 한국어 수강생이 더 많아질 것으로 본다"고 말했다.

카스 국제협력장학관은 "자격 있는 교사를 구하는 일이 어렵다"며 "아직은 대학에 한국어과가 없어서 한국어와 학위를 가진 선생님을 양성하는 것이 불가능하다"고 했다.



카스 대니 몽펠리에 부시장과 김어은 제이온출판사/연말뉴스) 이종 기자 = 2일(현지시간) 프랑스 남부도시 몽펠리에 시청을 거명한 김어은 (제이온출판사/연말뉴스) 마크 대니 몽펠리에 부시장(한국과 협상한 뒤 악수를 하고 있다. 2019.11.25 shulip@yna.co.kr

<https://n.news.naver.com/article/001/0011234343>

연합뉴스

주요뉴스 정치 경제 사회 **생활** 세계 IT 사실/담임

연합뉴스

간담회 하는 남영호 예술감독과 이장석 선생

본문보기 · 설명

기사입력 2019.11.25 오전 9:55
최종수정 2019.11.25 오전 9:56

공감 댓글



(파리=연합뉴스) 이용 기자 < 프랑스 남부도시 몽펠리에 폴카리드 중학교에서 재봉 무용가 남영호 코레그리피 예술감독(오른쪽)과 몽펠리에 한글학교 교장 이장석 선생이 지난 21일(현지시간) 한국어 수업을 참관하기 위해 학교를 방문한 김태훈 해외문화홍보원장, 한국 기자들과 간담회를 하고 있다. 2019.11.25

<http://www.francezone.com/xe/files/attach/images/131/504/844/001/e5a657922fe5f5471ab7da4e6d36e858.jpg>



US AU
e gradat
s appet
: avenir,
-la !
après un
m
r avenir,
-la !

'젊음과 건강' 주제 11월 5~23일 프랑스 몽펠리에에서 개최
몽펠리에 교육청 중학교 2곳 한국어 제2외국어 채택 성과
광주시교육청-몽펠리에교육청 지난해 MOU 체결, 교류 중



(꼬레디시 페스티벌 홈페이지 캡처)

[에듀인뉴스=한치원 기자] 남프랑스 문화-예술의 중심 도시 '몽펠리에'에서 프랑스 대표 한국문화축제 '꼬레디시 페스티벌-여기에 한국이 있다'가 오는 11월 5일부터 23일까지 시 전역에서 펼쳐진다.

올해로 5회째를 맞이하는 꼬레디시 페스티벌은 '젊음과 건강'을 주제로 모든 세대를 아우를 수 있는 한국문화 콘텐츠를 소개·체험하는 동시에 현지 젊은이들과 다양한 콜라보를 계획하고 있다.



인기기사

- 1 [권재원 칼럼] 공정한 시험이라는 미션 속에 감추어...
- 2 20년 만에 정식 확대...학생부 정규 교육과정 비교...
- 3 [칼럼] 한 아이도 포기하지 않는 책임교육과 기초학...
- 4 [인터뷰] 임시 전문가에게 듣는다 "청시 지원은 정...
- 5 [시론] 초·중·고교 인공지능(AI) 교육, 지금 우리가 ...
- 6 전국 국공립유치원 31%, 문재인 정부서 2.6% 증가...
- 7 [에듀인 현장] 기간제교사 고용보장, 차우개선 미루...

<https://news.v.daum.net/v/20191011175409320>

daum 4 **최신** NEW 로그인 📧 🏠

뉴스 연예 스포츠 🔍

홈 **사회** 정치 경제 국제 문화 IT 행킹 연예 포토 TV 1boon 사진전 🌡️ 목포 4°C

매일경제

내달 5일 佛서 코레디시 페스티벌

입력 2019.10.11 17:54 댓글 0개



다음 달 5일부터 23일까지 남프랑스 문화-예술 중심 도시 '몽펠리에'에서 프랑스 대표 한국 문화 축제 '코레디시(여기에 한국이 있다) 페스티벌'이 열린다. 올해로 5회째를 맞이하는 코레디시 페스티벌은 '젊음과 건강'이라는 주제로 모든 세대를 아우를 수 있는 한국 문화 콘텐츠를 소개하고 체험하게 하는 동시에, 현지 젊은이와 다양한 콜라버레이션을 계획하고 있다.

© 매일경제 & mk.co.kr; 무단전재 및 재배포 금지

📖 3

2019 일자리 안정자금 신청기한은 12월 13일 입니다.

어디까지 신청하셨습니까?

고용노동부 ☎ 1588-0075

한국저널리스트대학 **기자**아카데미

전국 시도 지자체, 공직기관, 대학, 기업, 대학생기자단 양성, 언론홍보관리사 자격증 발생
4개 포털 언론홍보, 키워드홍보 효과를 아는 시민언어 활동하는 공익언론사
뉴스로 홍보하기 기자직강, 키워드마케팅과 직결되는 홍보마케팅 플랫폼제공

HOME > 시민기자외장 > 해외

제5회 꼬레디시(여기에 한국이 있다) 2019 페스티벌 **젊음과 건강** 개최

이현호 | 2019.10.12 19:10 | 댓글 0



ivcr.me/FABGfouM



제5회 꼬레디시(여기에 한국이 있다) 2019 페스티벌 **젊음과 건강** 개최



오는 11월 5일(화)부터 11월 23일(토)까지 남프랑스 문화·예술의 중심 도시 '몽펠리에'에서 프랑스 대표 한국 문화축제 <꼬레디시 페스티벌(여기에 한국이 있다)>가 시 전역에서 펼쳐진다.

올해로 5회째를 맞이하는 꼬레디시 페스티벌은 '젊음과 건강'이라는 주제로 모든 세대를 아우를 수 있는 한국 문화콘텐츠를 소개하고 체험하게 하는 동시에, 현지 젊은이들과 다양한 콜라보를 계획하고 있다.

이 기간에 선보일 프로그램은 고석진 퍼커션의 일렉트로닉 콘서트, 한불 협업 콘서트 '나의 아리랑(Mon Arirang)', 만화전시 Mémoire 1919, 전통무예연무단 기예무단의 공연, 한국자수 및 보자기 전시, 한국 건강식, 한불 콜라보 'So what 3', 성아원의 부채춤, '탈과 허'의 권정현 작가와 함께 하는 한국문학스개 및 한국작가와의 만남 등 25개 이상의 프로그램이 다양한 장소에서 다채롭게 진행될 예정이다. 벌써부터 현지의 반응이 뜨겁다. 또한 파리 한국 문화원의 지원으로 별도의 '한류 페스티벌'이 마련되는데, 몽펠리에 커뮤니티인 케이팝 몽펠리에 프랑스(K-pop montpellier France)와 몽펠리에 한글학교가 협력하여 진행할 예정이며, 케이팝 파티(K-pop party), 거리음식축제(Street food), 예술무예(Art Martiaux), 케이팝 아틀리에, 경연대회 등 흥미로운 내용이 포함되어 있다.

꼬레디시 페스티벌은 한 불 수교 130주년을 기념하여 한국의 문화예술 저변확대를 위해 2015년부터 열리기 시작했고, 지금까지 매년 11월 약 20여 일 동안 개최되고 있다. 공연, 전시, 문학, K-pop, 음식, 영화 등의 다양한 콘텐츠를 통해 한국 문화의 우수성을 알리고, 한 프랑스 국제문화교류를 증진시키는 예술과 문화의 융·복합 축제로 펼쳐진다.

꼬레디시 페스티벌을 주관하고 있는 꼬레그라피(한국을 그리다) 협회는 1990년 무용으로 프랑스 유학을 떠난 남영호 예술감독에 의해 2007년 설립되었다. 남영호 예술감독은 몽펠리에 시청, 주요 극장, 지역 커뮤니티, 교육기관, 언론사 등 다양한 기관들과 끊임없는 협력과 논의의 과정을 통해 지금의 꼬레디시 페스티벌을

가짜뉴스 제보센터

참여링크

문의 1666-2546

본사 및 공장 010-7609-7708

광주광역시 동구 일원대로 390-1 4211호
전남 담양군 무정면 봉안리 282-4
(무정농공단지)

제조업 · 이동식주택 · 세간하우스 · 소형주택시공 ·
모듈하우스 · 전원주택 · 농막 · 컨테이너하우스 주문제작

가입원영

시민이 가장로 좋아하지 않는다!
국민기자가 되면! 무엇이 바뀌나?

10만인 기자지원으로 활동
시민사건지원을 경우 표출하라
필요케어 사임을 할이다

시민이 기자가 되는 힘의 **시민기자 상생망**

인기기사

LES SORTIES

LA CORÉE C'EST TENDANCE !



C'est, assurent les organisateurs, la seule manifestation d'envergure consacrée à la culture coréenne en France. Le festival Corée d'ici ouvre sa 5^e édition, mercredi 6 novembre à 18h30, avec un spectacle de sabre coréen par la troupe Gi Yé Mou Dan (photo). Jusqu'au 23 novembre, sa programmation accompagne l'intérêt croissant des Occidentaux pour la Corée, comme le montrent le succès fulgurant de la K-pop (la pop coréenne) et l'engouement pour sa gastronomie (nombreuses dégustations de mets coréens tout au long du festival). Du mercredi 6 au samedi 23 novembre dans la métropole. Programme complet : festivalcoreedici.com. Inauguration mercredi 6 novembre à 18h30 à la Maison des relations internationales. Sur inscription : 06 42 87 89 97. Entrée libre.



...une des artistes européennes pionnières du féminisme dans l'art", nous explique Gilles Mora, directeur du Pavillon populaire qui, avec "Expanded Arts" jusqu'au 12 janvier, consacre ses cimaises aux jeunes années de création de l'artiste performeuse autrichienne. À la même période où, aux États-Unis, Yoko Ono ou Carolee Schneemann faisaient tomber toutes les barrières par leurs happenings, celle qui s'appelait encore Waltraud Lehner entendait elle aussi renverser la table de la pratique artistique. L'idée: abolir les frontières entre les disciplines et refuser tout ce qui ressemble de près ou de loin aux normes, établies, selon elle, par les hommes et pour les hommes. À bas le cadre, la perspective, la projection! La plupart des photographies exposées, témoignages de ses différentes expérimentations, illustrent cette révolution.

Exemple avec la performance *Cinéma du toucher* (1968) dont une photo et une vidéo d'archives sont montrées dans le parcours (à droite derrière l'artiste). "Sur mes seins nus, je portais une boîte en carton munie de deux ouvertures, se souvient l'artiste. Les visiteurs y enfilaient leurs mains. Je disais: "Cette boîte est une salle de cinéma, mon corps est un écran." Dans le même esprit, en 1969, Valie Export s'introduit dans un cinéma porno de Munich, un jean découpé à l'entrejambe, annonçant au public que ce qu'on lui donne à voir à l'écran "est désormais visible dans la réalité" (photo de gauche). Gonflé!

Julien Darve

Jusqu'au 12 janvier, du mardi au dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h au Pavillon populaire, esplanade Charles-de-Gaulle. Tél. 04 67 66 13 46. Entrée libre.

Le festival Corée d'ici ouvre mardi 5 novembre avec une exposition à la galerie Art Factory consacrée au manhwa. "C'est l'équivalent du manga pour les Coréens", nous apprend Young-ho Nam, directrice artistique du festival qui se déroule jusqu'au 23 novembre dans la métropole. Avec *Voyage dans le temps*, Kwang Sung Kim et Young Wook Beck, deux auteurs coréens de deux générations différentes, sont invités à Montpellier pour représenter leur capitale en dessins: le Séoul ancien, ses vieux quartiers et ses traditions, et la ville ultramoderne et connectée. Du 5 au 20 novembre, du mardi au dimanche de 13h à 18h, samedi jusqu'à 20h à la galerie Art factory à Plan-Cabanès. Tél. 09 82 45 57 36. Vernissage mardi 5 à 18h30.

04 67 34 88 80. Entrée fermée le lundi.

ROMAIN VENT
"Illustres inconnus"
Jusqu'au 25 novembre
samedi de 10h à 18h à la galerie Samira Saint-Firmin. Tél. 04 67 34 88 80.

"MÉMOIRE C"
Histoire de la photographie en images et en festival Corée!
Du 6 au 15 novembre
vendredi à la galerie nationales sur l'avenue de la République.

VIRASSAM
"Virassamy à fenêtre", des burles. Dans le cadre de la programmation de la nuit.
Du 31 octobre à 19h (vendredi) d'art La Fenêtre (quartier Gare) libre.

CRASH
"Precious",
Jusqu'au 30 novembre
samedi de 11h à 18h
20 rue du Pla.

ASSOCIATIF
"rencontres", et contemporain
Du 5 au 9 novembre
samedi de 15h à 18h
rue Gabrielle.



se reforme et fait son grand retour sur scène, avec son mélange unique de rock et de reggae subtilement épicé de musiques d'Afrique du Nord. En anglais, en français ou en arabe, le groupe algérien fondé par Amal est profondément engagé dans le combat pour la paix, la liberté d'expression et le dialogue.



disc-jockeys de la Alpha s'occuperont des interludes musicaux... Ladies et gentlemen, aliens et mutants mélomanes, le commandant et l'ensemble de l'équipage vous remercient d'avoir choisi Cosmic Groove Airlines. Et vous souhaitez un agréable voyage...

THÉÂTRE

TEMPS DE CIRQUES

19 créations, 41 représentations
Dans le Gard, l'Hérault et l'Aude
Du 2 novembre au 15 décembre 2019



Si vous aimez le mat chinois, la barre russe, la bascule coréenne, le trapèze Washington, la balançoire française, la roue allemande, l'auberge espagnole... Si vous aimez ne pas rester en place, si vous aimez les détours magiques, si vous aimez au contraire ne pas y aller par 4 chemins, si vous aimez les grandes oeuvres collectives, si vous aimez les chapeaux sous les étoiles, si vous aimez danser avec l'inconnu, si vous aimez la liberté de dire, de créer, de s'émerveiller.

ÉTINCELANT À LA HALLE DU VERRE



Des idées cadeaux pour faire plaisir...

Boutique artisanale
Pièces uniques
Objets déco, bijoux, art de la table...

Ouvertures exceptionnelles sur 4 week-end, de 14h à 18h

- > 9, 10 et 11 novembre
- > 16 et 17 novembre
- > 23 et 24 novembre
- > 30 novembre et 1^{er} décembre

Vos achats vous donne droit de participer à notre tombola, un tirage par week-end.
A gagner un lot 100% "made in Halle du Verre".

50 Avenue du Nouveau Monde - 34270 Claret

Corée d'ici : « Créer de vrais échanges »

ENTRETIEN

Le festival célèbre la culture coréenne sous toutes ses formes, du 5 au 24 novembre.

Recueilli par
Marine Bohin
redac.montpellier@midilibre.com

Young Ho-Nam, créatrice du festival, dévoile le programme de cette édition.

Comment a été créé le festival Corée d'ici ?
À l'origine, je suis chorégraphe et danseuse : je suis partie de Corée et arrivée à Montpellier il y a vingt-sept ans, après mes études de danse, lorsque j'ai intégré la prestigieuse compagnie Juché Taffanel. Il y a quelques années, quand nous avons célébré les 120 ans d'amitié franco-coréenne, j'ai eu l'idée de proposer un festival dédié à la culture coréenne à Montpellier : je rêvais d'un événement large, pluridisciplinaire. La première édition a eu lieu en 2016 et, aujourd'hui, nous sommes le plus grand festival franco-coréen de France !

Comment se porte la communauté coréenne à Montpellier ?
C'est une petite communauté mais ce n'est pas la quantité de gens qui compte, c'est la qualité... et elle est très dynamique ! Mont-

pellier accueille quand même une église coréenne, une école de coréen... Pour créer ce festival, j'ai souhaité réunir les membres de cette communauté afin que nous réfléchissions tous ensemble à une façon de collaborer, afin d'entendre les différentes propositions que l'on pouvait me faire, pour que tout le monde s'investisse !

En tant que directrice artistique, que désirez-vous mettre en avant cette année ?
L'un des thèmes de l'édition 2019

«

Pour la première fois, des écrivains et des auteurs de manga rencontrent le public pour partager leur art

»
est la jeunesse : j'ai eu envie que le rythme du festival soit dynamique, optimiste ! Cela sera représenté entre autres par l'arrivée dans la programmation du



Young Ho-Nam, créatrice du festival Corée d'ici.

g'yé mou dan, un art martial coréen, dont vous pourrez voir des démonstrations devant la médiathèque Zola. La musique aura également une grande importance, j'ai notamment voulu mettre en avant les percussions avec Suk Gan Ho et, comme chaque année, nous organisons un concert franco-coréen : cet artiste

va rencontrer et collaborer avec des artistes montpelliérains pendant une semaine, à l'issue de laquelle ils présenteront leurs travaux.

Quels sont les enjeux de cette année ?
Le festival se déroule pendant dix-huit jours, sur seize lieux dif-

férents ! Chaque discipline, musique, dessin, littérature, a un espace dédié. Il y a une véritable volonté d'aller à la rencontre des gens et donc de faire vivre le festival dans différents quartiers de la ville. Corée d'ici n'est pas dans une logique de spectacle pure, nous voulons qu'il crée de vrais rencontres et de vrais échanges.

Quelles sont les nouveautés pour 2019 ?

Déjà, vingt artistes coréens sont invités et, pour la première fois, des écrivains et des auteurs de manga coréens, le manhwa, viennent à la rencontre du public pour partager leur art. Nous avons aussi découvert qu'il y a une grande communauté fan de Kpop, la pop coréenne, à Montpellier, forte de plus de 200 personnes ! Elles viendront participer au festival à leur manière, en faisant une grande chorégraphie sur l'esplanade du Peyrou. Une artiste fera découvrir la broderie coréenne, un art extrêmement délicat et raffiné qui comporte énormément de variations et demande beaucoup de minutie, certaines pièces pouvant demander jusqu'à cinquante heures de travail.

Le festival sera également l'occasion de plusieurs commémorations...

Oui, nous célébrons cette année les 100 ans de la résistance coréenne face à la colonisation japonaise (à la suite de l'annexion

par le Japon, un mouvement de résistance s'est progressivement mis en place, jusqu'à un soulèvement des indépendantistes mussif et fortement réprimé le 1^{er} mars 1900, NDLR), à travers une exposition au Pavillon des relations internationales et une conférence le 12 novembre. Cela me tenait à cœur d'approfondir ce sujet. Nous fêtons également le centenaire du cinéma coréen ! En partenariat avec le Diagonal, nous projetons le film *Parasite* de Bong Joon-Ho, un scénariste et réalisateur sud-coréen très connu en Corée et désormais en France, puisqu'il a gagné la Palme d'or au festival de Cannes cette année.

Quand le festival débute-t-il ?

Dès le 5 novembre mais l'ouverture officielle se fera mercredi 6 à la maison Nelson-Mandela. Au programme : une démonstration de gumdo, du sabre coréen accompagné de musique traditionnelle et un cocktail réalisé par un chef coréen en association avec les élèves du lycée Georges-Frêche car, cette année, nous avons aussi souhaité mettre la gastronomie en avant. L'entrée est libre sur réservation mais nous vous conseillons de vous inscrire rapidement, la soirée est presque complète.

> Du 5 au 24 novembre à Montpellier. Infos et réservations : www.festivalcoréedici.com

RENDEZ-VOUS

JUSQU'AU 10 NOVEMBRE

FESTIVAL

Demain



Montpellier
Différents lieux
festival-demain.com

JUSQU'AU 19 JANVIER

EXPOSITION

Bonjour Monsieur Courbet

Au fil des collections : à l'occasion du bicentenaire de la naissance du peintre Gustave Courbet, Musée Fabre
museefabre.montpellier3m.fr

JUSQU'AU 17 FÉVRIER

EXPOSITION

Benoit Mandelbrot

Lectures. Entre étonnement et métamorphose des espaces, Benoît Mandelbrot pose son regard singulier sur les pièces archéologiques de la collection du musée Henri Prades.
Lectures
Musée Henri Prades - Lattuada
museehp.montpellier3m.fr

DU 4 AU 10 NOVEMBRE

FESTIVAL

Kiga Jazz

Concerts, rencontres...
Montpellier
En différents lieux
collectifkiga.com

DU 5 AU 23 NOVEMBRE

FESTIVAL

Corée d'ici

Expositions, musiques, performances, illustrations, ateliers, gastronomie et danses
Montpellier et dans les communes de la métropole
festivalcoréedici.com

MERCRÉDI 6 NOVEMBRE

JEUNE PUBLIC

Petit passant

A partir de 9 mois
Montpellier
La Vista - La chapelle
à 10h30 et 14h
theatrelavista.fr
TARIFS 0 € et 8 €

HANDBALL

Montpellier Hérault
Division 1
Montpellier
Palais des sports René Bougnol à 20h30
montpellierheraulthb.com

LES 6 ET 7 NOVEMBRE

THÉÂTRE MUSICAL

La région du capital



Cie Nocturne - Création
Montpellier
Théâtre Jean Vilar à 20h
theatrejeanvilar.montpellier.fr
TARIFS de 1 € à 19 €

SPECTACLE MUSICAL

Hommage à Jean Ferrat

Courtoisental
Salle du Peuple à 20h30
ville-courtoisental.fr
TARIF 5 €

DU 8 AU 11 NOVEMBRE

ART CONTEMPORAIN

Art Montpellier

Palais
Sud de France Arena
art.montpellier.com
TARIFS de 6,50 € à 9 €

DU 8 AU 16 NOVEMBRE

THÉÂTRE

Rencontre des arts de la scène en Méditerranée

Montpellier
Théâtre des 13 vents
12 vents.fr

SAMÉDI 9 NOVEMBRE

CONCERT CARITATIF

Marianne Aya L'Orchestra

Au profit de l'association Habitat et Habitatisme contre le mal logement
Montpellier
Opéra Comédie à 20h30
opera-orchestre-montpellier.fr
TARIF 17 €

FOOTBALL

Montpellier Toulouse



Ligue 1
Montpellier
Stade de la Mosson
mhzfoot.com

CONCERT

Guillaume Perret

Montpellier
Le Jam à 21h
lejam.com
TARIFS de 5 € à 16 €

COURSE PÉDESTRE CARITATIVE

Court ensemble

2,5 km en courant ou en marchant, au profit du dépistage du cancer du sein.
Saints-Bas
Piscine Héraldes à 9h
TARIF 2 € (revenus au mammob)

CONCERT

Nomades concert

Soumen
Salle des Trévins à 21h
salle-des-trevins.fr
Entrée libre

LITTÉRATURE

Friedrich Schlegel

Temple



Pour un cinéaste indien (1981), dans le cadre du cycle de lecture musicale Littérature des Suds
Clapiers
Médiathèque Albert Camus à 15h
mediathèques.montpellier3m.fr
Entrée libre

LES 9 ET 10 NOVEMBRE

FESTIVAL

Stomping n°8

Psychobilly
Saint-Jean-de-Véras
Soiree place à 19h
stomping.com

DIMANCHE 10 NOVEMBRE

RENCONTRE

Patrio

Auteur, compositeur et chanteur : Lavinine
Salon de musique du château des Evêques à 17h
lavinine.fr
Entrée libre

MARDI 12 NOVEMBRE

CIRQUE

Boulets, prout prout sans sommeil

Castellau-le-Lez
Le Kasma à 20h
kasma-agora.com
TARIFS de 8 € à 17 €

Vingt ans, cela se fête ! Pour sa soirée d'anniversaire, Cosmic Groove Airlines a concocté le plus beau des voyages. Le 7 décembre, embarquez au nouveau spatioport Jean-Claude Carrière du Domaine d'O pour vivre une expérience musicale unique au milieu des étoiles... Destination : Andromeda avec pour dress code, le Space Age. Quatre artistes de renommée internationale viendront spécialement d'Asie, d'Amérique, d'Europe

et d'Afrique pour vous « ambiancer » pendant toute la durée du vol... Le voyage musical intergalactique débutera à 19h23 : Décollage, avec au programme Aurora & The Betrayers (Espagne), JP Bimeni & The Black Belts (Burundi), Osaka Monaurail (Japon), Rickey Calloway (USA)... La soul des 60's et le funk des 70's sont au menu de cette dégustation sonore au décor stellaire avec le légendaire Rickey Calloway, les nippons débridés Osaka

Monaurail, la charismatique Aurora et ses Betrayers ainsi que l'incroyable JP Bimeni et ses Black Belts... Des boisons galactiques ainsi qu'une restauration spatiale seront proposées tout au long de cette expérience sonore sans précédent. Dès 18h14, apéritif d'anniversaire et inauguration du spatioport et à 1h01 précise : téléportation au Rockstore pour un after interstellaire jusqu'à 5h. ♦ cosmicgroove.fr

© Gi Yé Mou Dan



La troupe Gi Yé Mou Dan, spectacle mêlant arts martiaux traditionnels coréens et danse contemporaine.

Festival Corée d'Ici !

Sous le signe de la spiritualité

C'est sur le thème de la jeunesse, du bien-être, de l'énergie et sous le signe de la spiritualité que s'ouvrira du 5 au 23 novembre, la 5^e édition de Corée d'Ici, festival consacré aux relations franco-coréennes. Le Festival Corée d'Ici ! permet de faire connaître les spécificités culturelles du *Pays du Matin calme* dont les modes de vie sont caractérisés par le respect des traditions et des aînés. Spectacles, conférences, rencontres, expositions, performances... des manifestations de qualité sont proposées dans différents lieux de la Métropole et de la Ville tels que l'opéra Comédie, le théâtre Jean Vilar, le réseau des médiathèques, les Maisons pour tous... Cette édition présentera des aspects liés à la cérémonie du thé, à la gastronomie, les arts martiaux, la danse, la musique et notamment la K-pop, la littérature, le manga, les sports. ♦ festivalcoreedici.com

NOVEMBRE

5^e édition du Festival « Corée d'Ici »

Le festival « Corée d'Ici », qui est complètement dédié à la culture coréenne et aux échanges franco-coréens, célèbre cette année sa 5^e édition. Celle-ci sera particulièrement riche et variée et proposera un véritable feu d'artifice événementiel révélant de multiples facettes de la Corée et de sa culture.

Pluridisciplinaire, le festival est devenu en quelques années, sous la houlette de sa directrice artistique Nam Young-ho, un événement attendu et incontournable pour le public montpellierain auquel il permet de découvrir un bel éventail de la culture coréenne à la fois traditionnelle et moderne.

Collaborations artistiques et échanges franco-coréens se déploieront ainsi sur une dizaine de lieux de la ville et des environs, ce qui permettra au festival d'élargir encore davantage son audience.

Du 5 au 23 nov.



34000 MONTPELLIER ET AUTRES VILLES DE LA MÉTROPOLE



30 novembre 3. performance pluridisciplinaire franco-coréenne

NOVEMBRE

Cette 5^e édition de « Corée d'Ici », qui proposera cette année aussi un programme riche et varié, est résolument tournée vers la jeunesse. Exposition et spectacle sur le thème du *manhwa* (BD coréenne) ; ateliers, spectacle et concours de K-Pop ; représentation et atelier d'arts martiaux ; spectacle de percussions coréennes ; journées spéciales dédiées à la Corée et à sa culture dans les lycées Jean Monnet et Jules Guesde ; concert réunissant artistes traditionnels coréens et artistes contemporains régionaux ; soirée gastronomique ; conférence sur l'histoire de la Corée... et bien d'autres choses encore. Ces festivités constitueront un vrai menu de choix pour le public montpellierain.

Toutes ces belles découvertes artistiques permettront au public français, et en particulier aux plus jeunes, de mieux connaître la Corée et différentes facettes de sa culture à la fois d'hier et d'aujourd'hui.



Démonstration de tir à l'arc par Gi Yé Mou Dan

Le détail du programme, toutes les informations sur les différentes manifestations, les lieux, dates et horaires, sont consultables sur www.festivalcoreedici.com

Contact festival : contact@festivalcoreedici.com et 06 42 87 89 97

Billetterie : billetterie@festivalcoreedici.com

Objets d'arts Coréens

Exposition visible du 4 au 22 novembre de 9h à 12h et de 14h à 18h

Entrée libre

À 20H

Soirée Coréenne

Démonstration de Gi Yé Mou Dan (art martiaux).
Discours et projection du teaser du festival.
Spectacle avec Suk Jin Go, Gié Mou dan, Awon Song et une démonstration de K-pop.
Buffet Coréen.

Tarif : 5€
Sur réservation
Nombre de places limité
+ d'info et réservation
au 04 99 58 13 58

SAMEDI 9 NOVEMBRE

treize lycéens de la Hae sung High school vous proposent un spectacle de comédie musicale grâce à l'action de la Fondation Chung Ye Dan, une fondation contre la violence des adolescents.



phonique
raphique,
graphique,

jusqu'au
85 rue du
5 €, réduit

omans
rtine
stragale",
iré le texte
écrit pour
du spectacle
toile filante

embre. Théâtre
e d'O, 178, rue
r. 6 € à 20 €.

caresque et
retrace les
shalia, jeune
einte d'un
ce en arabe
s le cadre des
a scène en

sourier un vent de toile burlesque et de féminisme sur la pièce de Molière. Une mise en scène d'Agnès Larroque pour cinq comédiennes et une cuisine.
■ 19 h. Également le 15 novembre. Agora, Voie Domitienne, Le Crès. COMPLET. 04 67 70 83 42.

● BRUNO SUCHS

SAINT-JEAN-DE-VÉDAS Arthur Much, conteur, loser autoproclamé est seul en scène envers et contre son père. Un spectacle tendre et drôle, qui veut dézinguer les principes éducatifs, sur des airs des années 80.

■ 19 h 30. La Chocolaterie, 680 rue Théophraste-Renaudot, Saint-Jean-de-Védas. 10 € à 18 €. 06 46 92 99 18.

SORTIES

● CORÉE D'ICI

MONTPELLIER Le festival franco-coréen se poursuit. À 14 h, une dégustation de spécialité de la région NanDo. De 18 h à 20 h, une rencontre des arts martiaux pour découvrir le Sonmudo, le Taekwondo, le Yanggung et le Haidong Gumdo.

■ À partir de 14 h. Salle Pagézy, 1 place Francis-Ponge, Montpellier. Entrée libre. 04 67 34 71 33.

week-end

l'agenda



ni tout à fait grand ni tout à fond... En première partie, non à voir, juste le meilleur groupe garage rock français...

DELGRES



MONTELLIER Le poète-ironiste emmené par Patrick Daniélou est l'ami du docteur qui est arrivé au musée au blues depuis... très, très longtemps...

ERIC LE LANN & PAUL LAY SETE Le remarquable trompettiste Eric Le Lann...

THE ROACH MONTELLIER Originaire de Toulouse, le groupe anglophone The Roach mêle influences hip-hop, R'n'B, soul...

JOHNNY MAFIA MONTELLIER Comme tout le monde, groupe Odezenne imite chanson, electro et hip-hop, mais y ajoute spoken word, synth pop, techno...

BRUNO SALOMONE SERVIN Dans son one-man-show d'autoquestion, 'Le Show du Futur'...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

SARRAZINE MONTELLIER Les trois romans autobiographiques d'Albertine Sarrazin...

CHALIA'S MILES MONTELLIER Conte pittoresque et musical, 'Chalia's Miles' retrace les pérégrinations...

PHILIPPE ROSENGOLTZ VILLEVEYRAC Ce diwan 'Terre et mer' dans le cadre des Automates est accompagné d'un concert intimiste...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

ALAIN BEHAR BEZIERS Entre théâtre contemporain, lecture narrative et performance expérimentale...

Interzone à la salle Victoire 2

SAINT-JEAN-DE-VÉDAS Né en 2002 de la rencontre de Serge Teyssot-Guy et Khalid Aljarman, Interzone n'est pas la conséquence d'un dialogue mais la continuation d'icelui...



VENDREDI 15 NOVEMBRE MÉDIATHÈQUE CENTRALE FEDERICO FELLINI SAMEDI 16 NOVEMBRE MÉDIATHÈQUE AIMÉ CÉSAIRE - CASTELNAU-LE-LEZ

CORÉE D'ICI

RENCONTRE LITTÉRAIRE / BOUQUET DE CONTES TRADITIONNELS POUR ENFANTS



Corée d'ici est un festival dédié à la culture coréenne et aux échanges franco-coréens. Né dans le cadre des 130 ans des relations diplomatiques entre la France et la Corée...

En 2019, la cinquième édition de ce festival a pour thème : « le bien-être, la santé, l'énergie, la spiritualité et la jeunesse »

Le vendredi 15 novembre : médiathèque centrale Federico Fellini

À 16h30 - Rencontre littéraire autour de l'ouvrage Dictionnaire insolite de la Corée au Sud de Cécile Du Boisbaudry Paris - Compost Éditions 2018, suivie d'une dégustation de spécialités coréennes

La Corée du Sud déconstruit assurément. Dans ce pays à la croissance exponentielle, tout va vite, dans un trouble de sensibilité et de temps. On est couché à 8h30, qui défie sur la jeune génération. Mais s'il est que, lors des épreuves orales du baccalauréat, les avocats ont interdiction de voler, que l'on peut traverser une ville de long en large sans perdre de vue une église et que Pays du Matin clair les ventilateurs sont associés à un danger de mort ? Ici, la division du pays semble n'être qu'un lointain souvenir, que seules les bases américaines et la DMZ appellent. Constatant de manière étonnante modernité et tradition, la Corée du Sud ne peut être... qu'insolite. Au-delà des guides touristiques, les dictionnaires insolites vous font voyager par les mots et aident à briser les idées reçues.

Cécile Du Boisbaudry est diplômée d'un DESS en Géopolitique de l'Europe et d'un Master FLE, journaliste indépendante à Montpellier. Il s'inscrit pour la Corée en 2005. Il enseigne le français d'abord en Alliance française puis à l'Université et enfin dans un lycée international comme professeur des écoles.

Au cœur de la vie coréenne et des échanges franco-coréens, témoin de l'évolution de la Corée de ces dernières années et du succès de sa pop culture, il n'a cessé de s'étonner du dynamisme du pays tout en travaillant sur les différences culturelles, parfois amusantes avec ses élèves.

Cette rencontre s'adresse à toutes les personnes qui s'intéressent à la culture coréenne mais également aux élèves des collèges Arthur Rimbaud et Fontamade et des lycées Jean Monnet et Jules Guédelin initiés à la langue et à la civilisation coréenne.

Cette rencontre est organisée en partenariat avec la librairie Géographie.

Le samedi 16 novembre - Médiathèque Aimé Césaire - Castelnau-le-Lez

À 14h30 - Bouquet de contes traditionnels pour enfants (des 3 ans). Le voyage d'un lapin sous les mers; Le Conte du soleil et de la lune, et Le Tigre et le kaki séché, suivi d'un goûter coréen pour tous les enfants.

Programme complet sur le site www.festivalcorreedici.com



avec la librairie Sauramps SAURAMPS librairies

magistrales de Mozart, Strauss, Ponchielli, ou encore Offenbach. Retiré à Berlin, il avait contribué largement à la discographie de l'orchestre dans une vingtaine de CD.

CORÉE

Dans le cadre du Festival Corée d'Ici, qui se tient à Montpellier du 5 au 23 novembre, la galerie Art Factory, située au 5, rue du général Vincent, propose une exposition de dessins de Manhwa (manga coréen) consacrés à la ville de Séoul. Les visiteurs pourront découvrir la capitale coréenne à travers le temps. Le vieux Séoul sera représenté par les dessins de Kwang Sung Kim tandis que le Séoul moderne sera représenté par les dessins de Young Wook Beck. Vernissage le mardi 5 novembre à 18 h 30. À cette occasion, l'artiste Kwang Sung Kim sera présent et réalisera une œuvre en direct. Young Wook Beck sera présent le 16 novembre.

Marie Laforêt débuta sa carrière de comédienne en 1959 en rem

“Les yeux d

DISPARITION Célèbre pour son rega

Elle était “la chanteuse aux yeux d'or”. Une artiste à la voix unique dont les succès ont traversé les générations.

Marie Laforêt, qui venait de fêter ses 80 ans le 5 octobre, est décédée ce samedi à Genolier en Suisse où elle vivait depuis les années 70. C'est l'attachée de presse de sa fille, la réalisatrice Lisa Azuelos, qui a annoncé le décès sans en préciser les causes.

Des origines catalanes

De son vrai nom Maiténa Douménach, Marie Laforêt était née en 1939 à Soulac-sur-Mer en Gironde. La famille de son père était originaire d'Olette dans les Pyrénées-Orientales. Son arrière-grand-père paternel avait dirigé une entreprise textile à Lavelanet en Ariège. Après la Seconde guerre mon-

diale, la famille déménage le Nord puis s'installe à Paris. Après s'être rapprochée de la religion, elle éprouve un intérêt pour le théâtre et suit les cours de Raymond Rousselle. La carrière de Marie Laforêt commence lorsqu'elle est engagée à 19 ans le comédienne. Elle y débute avec “Naissance d'une étoile” diffusé par Europe 1 en 1959. Elle y aurait remplacé sa sœur aînée, Jacqueline, au pied levé... Elle y décroche son premier rôle dans un film de René Clément, *Liberté*. Elle apparaît plus tard dans *Plein soleil* de René Clément.

« Déjà, aux côtés d'Alain Delon, la jeune femme aux yeux jaunes-verts crève l'écran. Elle n'a alors que 20 ans, mais elle est déjà comédienne fait irruption dans la Nouvelle Vague » écrit dans *Le Monde*. Son premier mari, le réalisateur Jean

Midi Libre

RÉVEILLE TON

QUOTIDIEN